

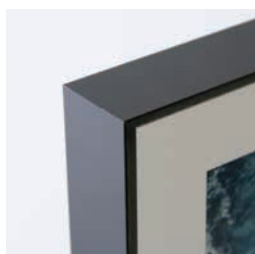
ILFORD GALERIE

FINEART PRINTING SOLUTIONS

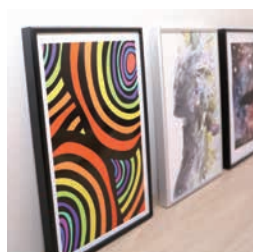
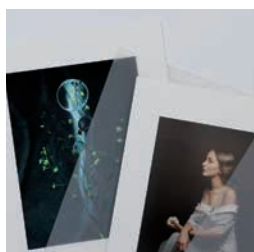
FineArt
Printing
Solutions



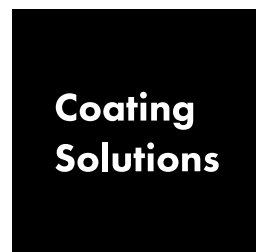
GALERIE
Frame



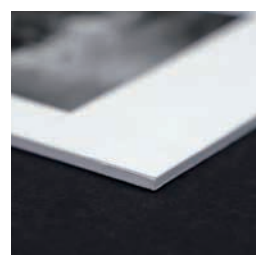
FineArt
Album



Coating
Solutions



Finishing
Tools



FineArt Printing Solutions

ファインアートプリンティングソリューションズ

www.ilford.co.jp

ILFORD GALERIE Frame

イルフォード ギャラリーフレーム / 作品展示用フレーム

ギャラリーフレームは、高級感を演出する作品展示用アルミフレームです。

シンプルなデザインながら、軽量かつ丈夫な作りとなっています。展示会での作品展示や、部屋のインテリアのアクセントなど様々な用途でお使いいただくことができます。

最大3mまでの規格外のサイズにも対応していますので、特別なシーンやファインアート作品の展示に最適です。

GALERIE Frame **Classic Square** クラシックスクエア

クラシックスクエアは、作品展示用のアルミフレームで、フレーム幅11mmのシンプルなデザインはどんな作品にも合うスタンダードフレームです。

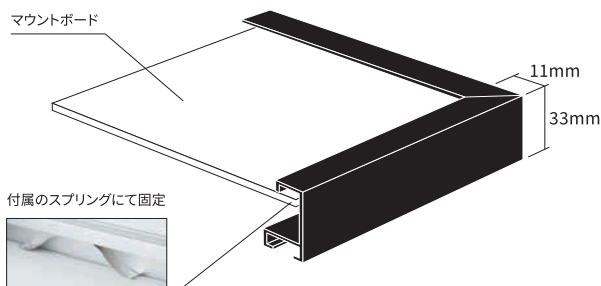
カラーはブラックとシルバーの2種類、マット台紙付も用意していますので、作品や展示場所に合わせた組み合わせをお選びいただけます。

サイズ・断面図



1辺につき10mmずつフレームがかかりますので、グラフィックを作成する際には寸法を考慮してください。

フレーム断面図



商品スペック

材質	アルミニウム
アルミ厚	1.5mm
フレーム幅	11mm
フレーム厚	33mm
重さ	286g/m
カラー	ブラック/シルバー

GALERIE Frame **Shadow Gap** シャドウギャップ

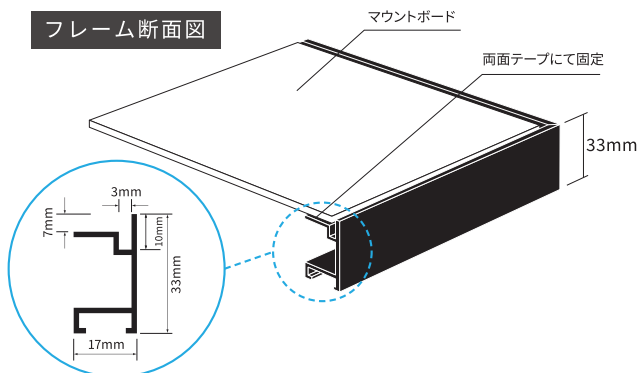
シャドウギャップは、フレームのフチとプリントの隙間に空間を設け、プリントが浮いているようにディスプレイするフレームです。フレーム枠にボードを落とし込み、両面テープで固定する形式で、用紙全体を作品として鑑賞することができます。

サイズ・断面図



フレームのフチとプリントの間は、3mm程度の隙間を設けています。

フレーム断面図



商品スペック

材質	アルミニウム
アルミ厚	1.5mm
フレーム幅	—
フレーム厚	33mm
重さ	310g/m
カラー	ブラック/シルバー

GALERIE Frame **Floating** フローティング

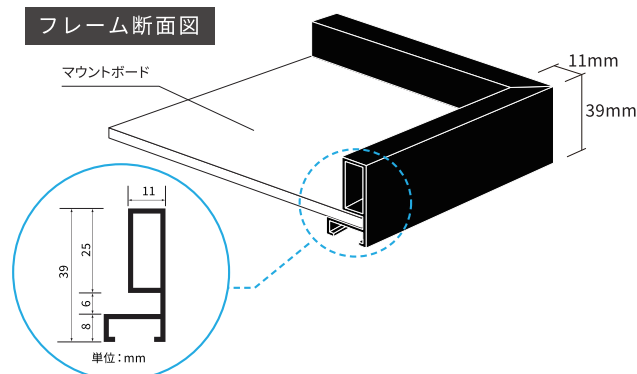
フローティングは、従来のフレームよりも奥行きのある形状で、キャンバスプリントの立体感を活かした展示やフローティングパネルの空間を活かした展示に適しています。また、マウント加工したプリントに関しても、奥行き感が生まれ、展示品の価値を高めることができます。

サイズ・断面図



5mm厚のボードに対応。

フレーム断面図



商品スペック

材質	アルミニウム
アルミ厚	1.5mm
フレーム幅	11mm
フレーム厚	39mm
重さ	425g/m
カラー	ブラック/シルバー

GALERIE Frame **Slit** スリット

スリットは、フロント部の3mm幅のスリットにアクリル板を差し込むと作品に直接触れることを防止できます。また、フロントスリットにイルフォクロームやアーカイバマットボードにマウントしたプリントを差し込むことも可能です。

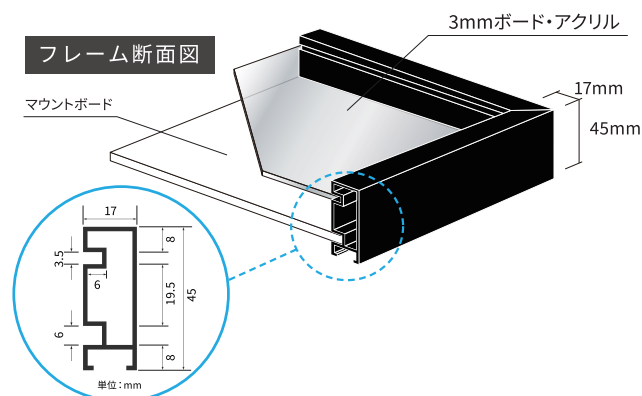
クラシックスクエアやフローティングの要素も兼ね備え、様々な展示方法をお楽しみいただけます。

サイズ・断面図



5mm厚のボードに対応。

フレーム断面図

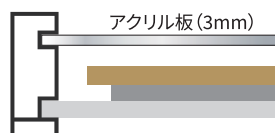


商品スペック

材質	アルミニウム
アルミ厚	1.5mm
フレーム幅(正面)	17mm
フレーム厚(奥行)	45mm
重さ	510g/m
カラー	ブラック/シルバー

フロートマウントスタイル

フロートマウントスタイルは、フレームの空間を活かした展示と、アクリルによる作品の保護を可能にしたスタイルです。



無反射アクリル (モスアイタイプ)

無反射アクリル(モスアイタイプ)は、反射によるアクリルへの映り込みがありません。

このため反射により、作品のイメージを壊すことなく展示が可能ですので、ファインアートのフレームとしてお勧めです。



通常のアクリル



無反射アクリル使用

GALERIE Frame 基本セット ● コーナーコネクターセット×4 ● フック×2 ● スプリング×4(クラシックスクエアのみ)

GALERIE Design Frame デザインフレーム

デザインフレームは、多様な作品表現を支える新たなアプローチとして、特殊フィルムをラッピングしたフレームです。高級感のあるゴールドやシルバー、木目の他に、ポップな作品にもマッチする単色カラータイプなど、全6色をラインアップしています。

作品や展示場所に合わせた組み合わせをお選びいただけます。



ピンテジゴールド



ゴールドクローム



シルバークローム



ウォールナット



ホワイトパイン



ホワイトサテン

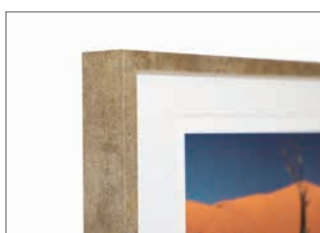


商品スペック

対応フレーム	クラシックスクエア フローティング
規格サイズ	A4～B0
カラー	全6色



作品に合わせてお選びいただけます



ゴールドクローム



シルバークローム

GALERIE Décor Frame PopArt ポップアート

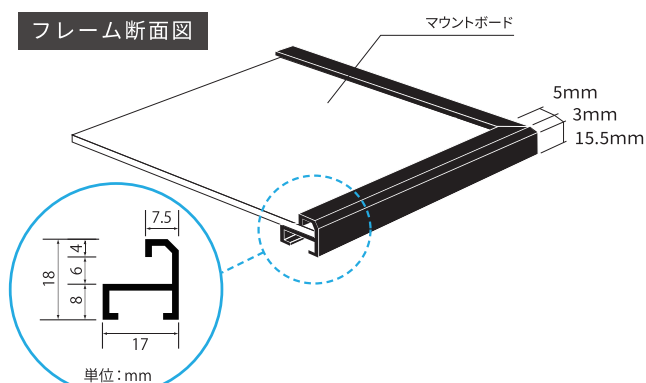
デコフレーム ポップアートは、インテリア用途として最適なアルミフレームです。フレーム厚、フレーム幅を抑えたスタイリッシュな仕上がりとなりますので、屋内パネル装飾、ポスターフレーム、ポップアートフレームなど、様々な用途に使用できます。

また、フレームの角に45°の傾斜をつけることで、視覚的なインパクトと安全面を両立した設計となっています。

サイズ・断面図



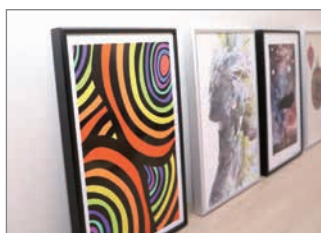
1辺につき6mmずつフレームがかかりますので、写真を額装する際には、この寸法を考慮してください。



商品スペック

材質	アルミニウム
アルミ厚	1.5mm
フレーム幅(正面)	7.5mm
フレーム厚(奥行)	18mm
重さ	208g/m
カラー	ブラック/シルバー

※壁掛け時に使用するフックが2個付属



作品展示用、インテリアに最適



ポップアート ブラック



ポップアート シルバー

ゴーフレーム / キャンバスマウント用システム

ゴーフレームは、キャンバスプリントをすばやく簡単にマウントすることができる木枠のフレームセットです。再利用可能なコーナークランプにストレッチバーを組み合わせることで、特別な工具を必要とせずに数分で簡単にフレームを組み立てることができます。インテリアのウォールデコレーションや写真・絵画の作品展示、結婚式のウェルカムボードなど、様々な場面にお使いいただけます。

GOframe < Hexagon > ヘキサゴン

ゴーフレーム<ヘキサゴン>は、フレーム厚2.9cmの六角形フレームマウントキットです。12.7cm(5インチ)のストレッチバーを6本組み合わせ、ハチの巣のようなイメージでの装飾を行うことができます。

ゴーフレーム<ヘキサゴン> スターターキット

初回作成時に必要となるキットです。コーナークランプ(グレー)は再利用可能ですので、続けて使用することができます。

ゴーフレーム<ヘキサゴン> ストレッチバー ラインアップ

5インチ(12.7cm)のみ

コラージュクリップ **おすすめ!**

コラージュクリップを使用してフレームの裏面から複数のフレームを連結することができます。



▲ コラージュクリップで連結

GOframe < Pro > プロ

ゴーフレーム<プロ>は、フレーム厚3.8cm・木枠の裏側までしっかりとカバーするタイプのフレームマウントキットです。

ストレッチバーは、20.3cm(8インチ)から152.4cm(60インチ)までの14サイズで、お好みのストレッチバーを組み合わせることで、正方形型やパノラマ型など、様々な形状・サイズに対応します。

ゴーフレーム<プロ> スターターキット

初回作成時に必要となるキットです。コーナークランプ(黄)は再利用可能ですので、続けて使用することができます。

ゴーフレーム<プロ> ストレッチバー ラインアップ

8インチ(20.3cm)	10インチ(25.4cm)	11インチ(27.9cm)	12インチ(30.5cm)	14インチ(35.6cm)
16インチ(40.6cm)	18インチ(45.7cm)	20インチ(50.8cm)	24インチ(61.0cm)	30インチ(76.2cm)
36インチ(91.4cm)	40インチ(101.6cm)	48インチ(121.9cm)	60インチ(152.4cm)	

40.6cm(16インチ)以上の大型サイズやパノラマサイズを制作する場合

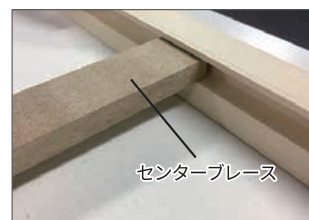
補強用にセンターブレースの設置をおすすめします。

ゴーフレーム<プロ> センターブレース ラインアップ

16インチ(40.6cm)	20インチ(50.8cm)	24インチ(61.0cm)	36インチ(91.4cm)
40インチ(101.6cm)	60インチ(152.4cm)		



▲ <プロ>裏面



▲ センターブレースの取り付け

※ ゴーフレームの組み立てには、それぞれのタイプのスターターキットが必要です。2タイプのスターターキットに互換性はございませんのでご注意ください。
※ マウントするキャンバスは別途ご準備ください。キャンバスは、フレーム厚を含めた一回り大きいサイズが必要です。

ゴーフレームの組み立て方法の詳細は、イルフォードのウェブサイトへ

イルフォードの日本語サイトに、ゴーフレームの詳しい組み立て方法を記載しています。PDFマニュアルと制作動画を掲載中です。

www.ilford.co.jp 製品情報より「ゴーフレーム」の詳細ページへ

GALERIE Coating Solutions

ギャラリーのコーティング剤シリーズ / 水性コーティング剤

ファインアートプリントの付加価値をより高めるためのソリューションとして、水性のコーティング剤を用意しています。伝統的なアート紙や和紙にインクジェット適性を付与する製品、表面保護を目的としたコーティング剤等をラインアップしていますので、用途やペーパーに合わせて最適な製品をお選びください。

アート紙・和紙をインクジェットペーパーに変える

GALERIE Creative Emulsion クリエイティブ エマルジョン

ギャラリー クリエイティブ エマルジョンは、伝統的なアート紙などをインクジェットプリントで出力できるように設計された水性のコーティング液です。オリジナルの紙の風合いや質感を損なうことなく、インクジェット受容層を形成します。[ブレンドA]と[ブレンドB]の2種類があり、2種類をブレンドすることによって好みの質感を付与することも可能です。

クリエイティブエマルジョンを均一に塗布するためのコーティングバーを2種類用意しています。ブレンド比率に応じてご使用ください。

また、最近では刷毛などで塗り斑を残しつつ、作品に風合いを付与する方法も人気です。

LINE UP

ブレンド A (500ml / 1L)

画材紙のテクスチャーや紙の風合いを維持しインクの渗みを抑える

ブレンド B (500ml / 1L)

発色濃度を十分に高める

コーティングバー

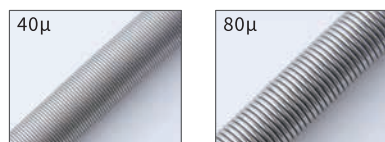
ギャラリー クリエイティブエマルジョンを塗布する際は、専用の「コーティングバー」の利用をおすすめします。40μと80μの2種類があり、それぞれ塗布できる量が異なります。

トライアルパック

ブレンドA・Bが各250mlずつ、コーティングバーの芯1本に付け替え可能な40μ・80μのワイヤー、計量カップ4つが入ったお試し用セット

クリエイティブエマルジョン ブレンド A、B セット

ブレンドA・ブレンドBがセットになったお試用



コーティングバー拡大図

コーティングバー使用目安

ブレンドA	100%	75%	50%	25%	—
ブレンドB	—	25%	50%	75%	100%
コーティングバー	40μ		80μ		



▲ ブレンドA

▲ ブレンドB

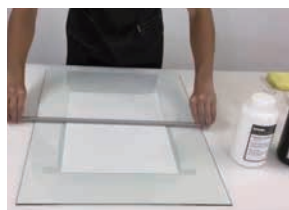


▲ トライアルパック

塗布方法 コーティングバーで均一に塗布



紙よりも幅の広い平らで滑らかなテーブルに塗布する紙を固定します。
適量の塗布液を紙とコーティングバーの間に流します。



コーティングバーを上から下にスライドさせて全面を塗布し、乾燥したら完成。

塗布方法 刷毛斑を残し作品に風合いを付与



プリントするエリアを刷毛で塗布する。
ドライヤー等で十分に乾燥させて、台紙に固定して出力。



雰囲気のある作品の完成。
ブレンドB比率を高めると濃い用紙にもプリント可能。

ファインアートプリントを擦過から守る

GALERIE FineArt Protect ファインアートプロテクト

ギャラリー ファインアートプロテクトは、ギャラリーシリーズならびに他のインクジェットファインアートマットプリントを保護するためのコーティング液です。ファインアートマットプリントの色合いと風合いを損なうことなく、プリント面を傷や紫外線から保護するように設計されています。

LINE UP

ファインアートプロテクト [ノズル] (500ml)

ポンププッシュ式。コストパフォーマンスに優れ、臭気も気にすることなく使用できます。

ファインアートプロテクト [エアゾール] (400ml)

スプレータイプ。細かい霧状のコーティング液を塗布できるので、簡単に満遍なくコーティング作業を行うことができます。



▲ ノズル

▲ エアゾール

擦過性の違い



※ペーパー：ギャラリー・テクスチャードコットンラグ プリンター：エプソン SC-PX5VII

- ・プリント後24時間乾燥
- ・ノズルは塗布後10時間、エアゾールは塗布後3時間乾燥、綿布で10往復こする。

キャンバスの木枠加工におすすめ

GALERIE Canvas Protect キャンバスプロテクト

ギャラリー キャンバス プロテクトは、ギャラリーシリーズのキャンバスメディアやその他のインクジェットキャンバスプリントの表面保護や光沢感を調整するために設計された水性のコーティング液です。キャンバスプリントにコーティングすることによって画像を保護し、プリント時の色合いを長期間維持できます。

LINE UP

グロス・セミマット・マットの3種類 (1L)

ローラーまたは刷毛を使用してプリントに直接塗布することが可能です。

塗布することで耐擦過性が向上し、木枠フレーム加工の際も画像が割れにくくなります。

※ローラー・ローラーシャフト・バットをセットにしたスタートパックも用意しています。

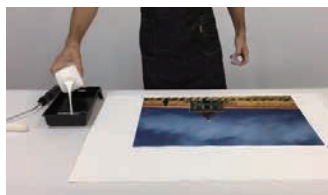


▲ グロス

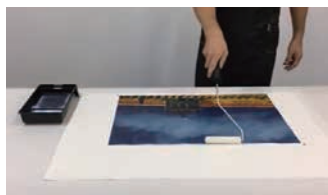
▲ セミマット

▲ マット

塗布方法



製品をよく振り、トレイに注ぎます。



ローラーに適量をなじませながら、縦・横・縦と繰り返し塗布します。

コーティング剤シリーズの使用の詳細は、イルフォードのウェブサイトへ
イルフォードの日本語サイトに、コーティング剤シリーズの制作動画を掲載中です。

www.ilford.co.jp 製品情報より「Galerie FineArt Solution」のページへ



Finishing Tools

後加工に便利なソリューショングッズ

写真作品の制作にこだわる上で、便利で使いやすい「後加工」のための製品をご用意しました。
アシッドフリーのボード製品をはじめ、マット加工や仮止めに最適なテープ、ペーパーの折り加工におすすめの道具、
保管に最適なボックスまで、お客様の“こだわり”に寄り添う製品のご案内です。

長く色褪せない作品を残すためのアシッドフリーボード

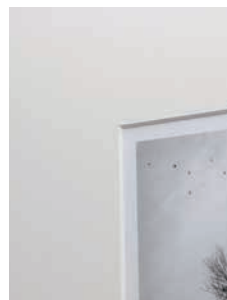
GALERIE Archiva Mat Board アーカイバマットボード GALERIE Archive Mount Board アーカイバマウントボード

アーカイバマットボード・アーカイバマウントボードは、アシッドフリーで設計された紫外線劣化の少ないボード製品です。
作品フレーミング用マット台紙や、ブックマット、作品収納にもお使いいただけます。



アーカイバ マットボード

アーカイバマットボードは、写真や絵画ブックマットとしてお使いいただける無酸性のボードです。アシッドフリーの設計のため、作品の劣化を促進することなく、後世まで残る作品をお作りいただけます。
コットンを50%含有しているため、あたたかく柔らかな印象を持ち、カット加工も容易に行うことが可能です。

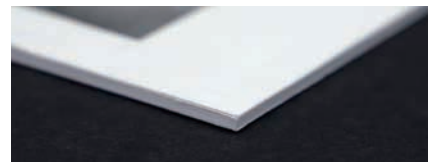


サイズ展開

1100 x 825mm (1.7mm厚 / 2.5mm厚)
1100 x 1600mm (1.7mm厚 / 2.5mm厚)

アーカイバ マウントボード

アーカイバマウントボードは、αセルローズ100%を使用したアシッドフリーのマウントボードです。
作品の裏打ちやパネル加工に最適です。



作品のマウントに

GALERIE FineArt Archiva Tape / Mount ファインアート アーカイヴァテープ・マウント

ファインアート アーカイヴァテープ・ファインアート アーカイヴァマウントは、ファインアートプリントをマウントするために特別に設計されたアシッドフリーの粘着剤です。特にコットン、αセルローズを基材とした厚手でテクスチャーを持つファインアートペーパーやキャンバスメディアのマウントに最適です。プリントの剥がれや浮きといった問題を解決し、アルミ複合板やゲーターフォームといったマウントボードにもお使いいただけます。

ファインアート アーカイヴァテープ

テープ幅19mm、長さ30m巻きの、日常的に使いやすいテープタイプ。
マット台紙への固定やスクラップブックの制作などにおすすめです。



ファインアート アーカイヴァマウント

テープ幅1270mm、長さ30m巻きの、写真作品やアート作品等のファインアートプリント作品のマウントに最適です。
B0サイズのマウントにも対応する大型サイズとなります。



長く色褪せない作品を残すための保管用間紙

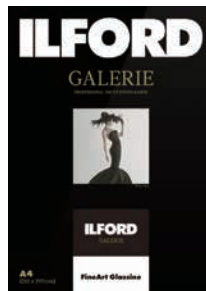
GALERIE FineArt Glassine ギャラリー ファインアート グラシン

イルフォード ギャラリー ファインアートグラシンは、ファインアートプリントを保護するための間紙です。

非常に薄く半透明で、空気や水を通さないため、高品質プリントの保護や保管に適しています。プリントに傷がつかないように、面質は非常に滑らかです。また、空気中の水分をすばやく吸収・放出する調湿機能を持ち、最適な保護空間は黄変の可能性も低減します。

サイズ展開

A4 50枚 A3+ 50枚 A2 50枚
610mm × 50m 3インチ 1118mm × 50m 3インチ



作品保管用箱

GALERIE Portfolio Box ポートフォリオボックス

ギャラリーポートフォリオボックスは、イルフォード ファインアートペーパー ギャラリーシリーズのために特別にデザインされ、プリントの持ち運びとプレゼンテーションに最適なポートフォリオボックスです。外装は黒色の合成皮革とロゴのエンボスで高級感のある仕上がりに、内側はP.A.T.にパスした素材のみを使用しているため、作品を大切に保管することができます。

P.A.T. = Photographic Activity Test (写真活性度試験) という写真に与える影響を調べる試験で、包材や接着剤が、写真に与える影響、汚染の発生をシミュレートし、適否を判定します。

収納サイズ	ポートフォリオボックス 内寸	ポートフォリオボックス 外寸
A4	304mm×217mm×23mm	355mm×262mm×35mm
A3+	489mm×336mm×23mm	540mm×382mm×35mm
A2	601mm×427mm×23mm	653mm×474mm×35mm



ILFORDロゴの刻印入り



スタイリッシュな合成皮革仕上げ



紙を取り出すためのリボン付き台紙



※ペーパーは付属していません

外側：合成皮革（黒）仕上げ ILFORDロゴエンボス（正面・側面）
内側：アーカイバル品質 PVA接着剤を使用 P.A.T.素材のみ使用

アシッドフリーの仮止めテープ

GALERIE dot Tape ドットテープ

ドットテープは、ドット形状の粘着剤が均一に配置された、仮止めに便利なテープです。粘着面は微粘着で、ドットの隙間から空気を抜くことができるため、貼りなおしを簡単に行うことができます。また、粘着面がアシッドフリー（無酸性）のため、ファインアートペーパーの仮止めやマット台紙貼りの用途にもおすすめです。

プリントをマット台紙加工する際の仮止めにもお使いいただけます。
粘着面は摩擦によってポロポロと剥がすことが可能です。

※プリント部分に使用すると、インクごと剥がれる可能性がありますのでご注意ください。



台紙への仮止め



製品画像

加工を楽しむ

GALERIE Bone Folder ボーンホルダー

ボーンホルダーは、ペーパーの折り目を付ける・折り目を整えるといった用途に使用する、骨で作られたテーパー状の商品です。

写真アルバムを制作する際のスジ入れにもお使いいただけます。

プリントしたペーパーを製本する際のスジ入れや、ペーパーの折り目を付けてアコーディオンブックを作成するなど、プリントの後工程に必須のアイテムです。



製品画像

GALERIE FineArt Album

ギャラリー ファインアートアルバム / アルバム専用ファインアートペーパー

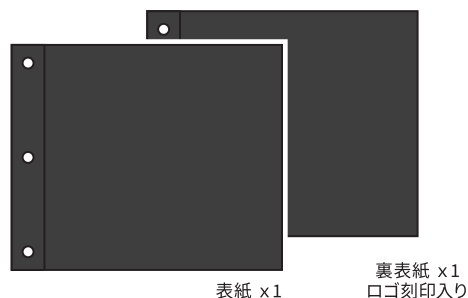
ギャラリー ファインアートアルバムは、プロ品質の写真アルバムやポートフォリオを作成するためのアルバム制作キットです。アルバムカバーは4サイズで展開しており、アルバム専用のインクジェットペーパーは、ハイクオリティを誇るギャラリーシリーズの製品※からお選びいただけます。

Cover Pack アルバムカバーセット【在庫限り】

アルバムカバーは、黒色の合成皮革仕上げで、非常に高い耐久性と撥水性を兼ね備えます。また、長さの異なる5つの専用ねじが含まれているので、綴じるペーパーの数量や用紙厚に応じて厚みを調整することができます。裏表紙には、「ILFORD」ロゴの刻印が捺されており、高級感を演出します。

サイズ展開

- 210x210mm
- 210x300mm
- 330x330mm
- 330x483mm



Paper Pack アルバム専用インクジェットペーパー【在庫限り】

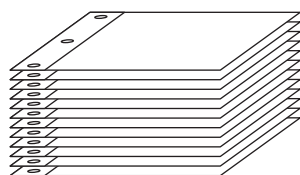
アルバム専用インクジェットペーパーの各シートは、あらかじめアルバムに綴じるための穴がけられています。25枚のインクジェットペーパーの他、保護シート2枚・テストプリント用のペーパーが2枚含まれます。



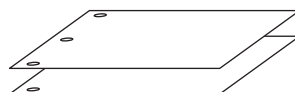
LINE UP

< 通常在庫品 >

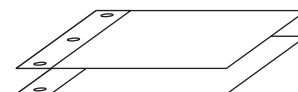
- ゴールドファイバーシルク
- ゴールドファイバークロス
- スムースコットンラグ
- テクスチャードコットンラグ
- コットンアーティストテクスチャード
- ファインアートスムース
- 和紙 鳥の子
- スムースパール
- スムースクロス



インクジェットペーパー x 25 枚



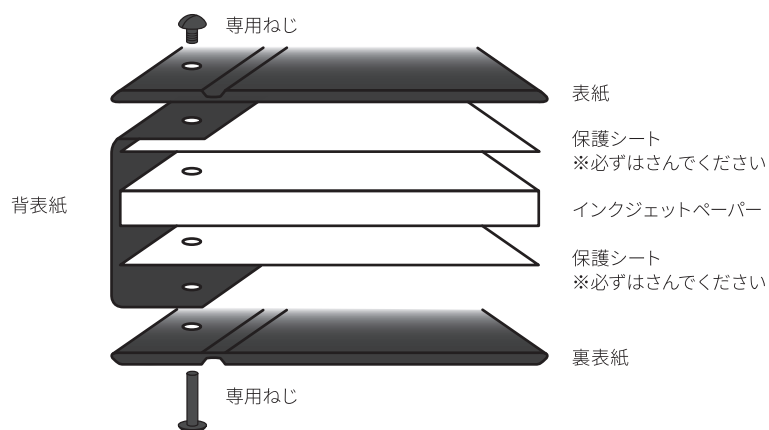
保護シート x 2 枚



テスト用ペーパー x 2 枚

※ テスト用ペーパーはプリント位置を確認するための用紙で、ご指定のギャラリーペーパーとは異なります。

Instruction



スタイリッシュな合成皮革仕上げ



裏表紙にはILFORDロゴの刻印入り



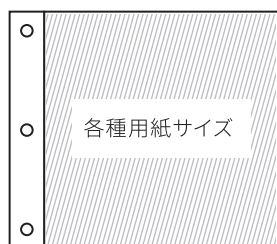
背表紙は厚みに合わせてセット



専用ねじ5サイズ

Print

アルバム専用ペーパーに記載されているサイズは、余白（穴の開いた部分）は含まれておりません。プリントを行う場合は、用紙のカスタムサイズが入力・設定できるプリンターをお使いください。



35mm

①プリントデータは、余白を含めて作成します。
プリント設定時にお使いになるペーパー全体の大きさを
を入力し、プリントを行います。

各種用紙サイズ	プリントデータ
210x210mm	210x245mm（左側に余白35mm）
210x300mm	210x335mm（左側に余白35mm）
330x330mm	330x365mm（左側に余白35mm）
330x483mm	330x518mm（左側に余白35mm）

(HxW)

②給紙は、穴の開いた方からプリント
が始まるようにセットします。



ギャラリー ファインアート アルバムの詳細は、イルフォードのウェブサイトへ www.ilford.co.jp
製品情報より「ギャラリー ファインアート アルバム」の詳細ページへ

About “ILFORD”

イルフォードとは

イルフォード社は、140年の歴史を持つ写真感材メーカーとして、常に最高の品質を求められるプロの世界で長年にわたり高い信頼を得てきました。その優れた技術と豊富な経験は、現在世界中のプロカメラマンから認められるファインアートインクジェットペーパーに受け継がれています。フォトイメージングの世界で培われたノウハウと、最先端の技術を組み合わせたイルフォードの製品は、世界中で高い評価を得ています。



INFORMATION

最新の情報をお届けするWebコンテンツ

ILFORD 日本語ウェブサイト

日本国内でのラインアップを中心に掲載した日本語版ホームページです。
このカタログに掲載されている製品の詳しい使用方法を動画で紹介しています。
<https://www.ilford.co.jp/>



ilfordimaging (英語)
ilfordimagingJapan (日本語)



ilfordjapan



@IlfordJapan

- ・ カタログに掲載されている画像は、実物とは異なりますのでご了承ください。
- ・ 掲載内容は、2025年1月時点の情報です。製品仕様は予告なく変更する場合があります。
- ・ 会社名、商品名は各社の商標または登録商標です。

2025.1

〈総代理店〉

 **ジェットグラフ株式会社**

〒103-0023 東京都中央区日本橋本町4-6-2

<https://www.jetgraph.jp/>

<https://www.ilford.co.jp/>

〈販売店〉